

もっと ゆかい もっと あったか もっと 音のらくがき

ロバの音楽座

未来的子ども音楽新時代



コンサート

らくがきびびのコンサート

音のらくがきびびのビー

ピョロロとくれば トントトン!

黄色い音と赤い音 出会ってころんで

びびのビー

未来的子ども音楽新時代

「あー楽しっ」

こんなプログラム



音のらくがきびびのビー

いろんな楽器がクレヨンになって音のらくがき始まるよ。どんな色がきこえる? どんな風景が見える?



ロバソング

新曲「プレゼント」「風が」などなど。ロバの音楽座の不思議で温もりのある音の世界をお楽しみください。



古楽器や空想楽器で

あんな楽器もあるんだね。なんだかからだかジーンとしたね。あの楽器、自分も作れそう。「やってみよう!」



ロバの音楽座は、中世・ルネサンスの古楽器や空想楽器により、子ども達の為に心温まる音の世界を創造しているグループです。NHK教育「パッツぱんくろう」や「からだであそぼ」などの音楽を担当、ジブリ映画作品「ゲド戦記」の音楽演奏として参加。

出演メンバー

松本雅隆 (バグパイプ、パンパイプ ほか)

上野哲生 (リュート、サズ ほか)

富田りぐま (ポルトティープオルガン、足踏みオルガン ほか)

飯塚直子 (リコーダー、パーカッション ほか)

長井和明 (セルパン、クルムホルン ほか)



ロバの音楽座

〒190-0002

東京都立川市幸町6-22-32 ロバハウス

Tel.042-536-7266 Fax. 042-536-7968

<http://www.roba-house.com>

ロバの音楽座 25 年目のこだわり、それは「音のらくがき」
もっと音を感じ、もっと音をあそぶ 魔法のようなステージ

らくがき ブビビの コンサート



音楽はひびがきからなる！

ロバの音楽座にとって「音のらくがき」は、結成以来大切なテーマの一つです。らくがきをするように音楽が表現出来たらどんなに楽しいことでしょう。音でらくがき？出来そうで、出来ないようで、なんだかちょっと不安です。でも、音のらくがきをたくさんしていると、芸術の種が「ポコッ!ポコッ!」と芽吹くような、そんな気がしてきます。新作「らくがきブビビのコンサート」では、ロバの5人が古楽器や空想楽器、そして身の回りの物を使って、自由に音のらくがきをしながら奇想天外、こころポカポカな音の世界を繰り広げます。

音のらくがきだんだん だんだんイメージわいてくる
丸い音と四角い音と 出会ってころんで ブビビのビー

絵本から飛び出したような楽器たち



ロバの Web サイトに古楽器の音のサンプルがあります www.roba-house.com

25 周年ロバの音楽座プロフィール

1973 年、松本雅隆により中世・ルネサンス音楽を演奏する「カテリーナ古楽合奏団」結成。1982 年、子どもたちに音楽の夢を運ぶべく「ロバの音楽座」結成。ロバの音楽座は古楽器や空想楽器などにより、ファンタジックな音と遊びの世界を繰り広げている。1988 年、「愉快なコンサート」が音楽団体としては初めて厚生省中央児童福祉審議会の特別推薦文化財作品に選ばれる。1991 年、「ガラン・ビー・ポロン音楽会」初演。1998 年、「ジグの空想音楽会」が東京都優秀児童演劇選定優秀賞受賞。2000 年、「トーナードーナの音楽会」初演。2001 年、2005 年 NHK「おかあさんといっしょ」にゲストとして出演。2004 年より、NHK 教育ショートアニメ「パンツぱんくろう」「からだであそぼ」などの音楽を担当。2006 年ジブリ作品「ゲド戦記」の音楽に参加する。

「らくがきブビビのコンサート」とセットでこんな楽しい取り組みも出来ますよ 各地で大反響！



「らくがきブビビのコンサート」では、コンサートの前に0才から3才児を対象とした乳・幼児作品「ポロンポロン」を特別な料金設定でお楽しみいただけます。大切な幼児期に初めてのコンサート「ポロンポロン」はいかがですか。各地で大反響です！

柔らかな音を幼児に

「ポロンポロン」ではお母さんのひざの上の赤ちゃんもウツリ。音楽の広場に居合わせるというイメージで、私たちは円形の中央で内側を向き演奏します。どこからも至近距離で楽しめます。

