



ロバの音楽座

# トローバの音楽会 特別編

出演：ロバの音楽座とアフガニスタンの子どもたち、そして愉快な仲間たち

Roba Music  
Theatre



8月20日(日)

13:00 開場 13:30 開演

埼玉会館大ホール

(さいたま市浦和区高砂 3-1-4)

JR 浦和駅西口下車徒歩 6 分

※駐車場の数に限りがありますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

チケット（全席自由）

一般 **1,999 円**

障がい者・18歳以下 **1,000 円**



来日するアフガニスタンの子どもたち

主催:NPO法人みんなの夢の音楽隊 JAPAN-MMCC アフガンMMCC&みんなの夢の音楽隊共同公演埼玉実行委員会  
共催:埼玉のうたごえ協議会 財団法人日本国際親善厚生財団(JIFF) 新座ピースフェスティバル実行委員会 NPO法人広域おやこ劇場ひき北  
いるま 教育科学研究会埼玉大会実行委員会 埼玉AALA連帶委員会 志木おやこ劇場 さいたま子ども劇場 子どもハウスどろんこ SSC  
埼玉新聞サポートーズクラブ NGO MAKE THE HEAVEN ねがい合唱団 NPO法人むさしゅらわ街ネット ブーク人形劇場・夏ワク'06実行委  
員会 アフガンの子どもたちに美味しいものごちそうする会 NPO法人子ども劇場おやこ劇場埼玉センター 第38回保育合研埼玉県実行委員  
会 浦商定時制太鼓部+響 NPO法人食生活カウンセラーの会 新座おやこ劇場

協力:AFGHAN-MMCC ロバの音楽座 クラウンパラダイス どりいむ・ぼっくす 神田カブール食堂

後援:埼玉県 埼玉新聞社 テレエ

〒330-0053 埼玉県さいたま市浦和区前地2-11-2 TEL.048-783-5771 FAX.048-783-5772 info@japan-mmcc.com www.japan-mmcc.com

過去と未来を結んだ奇想天外な音楽の森へ、ようこそ

## ロバの音楽座

# トーナドーナの音楽会

## —特別編—



きもちいい音楽の空気を吸いにおいてよ ガランピーの町からジグの谷へ。  
そして、やっと辿りついた、音楽の妖精たちが住んでいるトーナドーナの森。  
この不思議な森で繰り広げられる、音と遊びの音楽会。

世界中でさがしてきた音、空想の国の音、世界に二つとない合奏などが、魔法のように次から次と登場します。  
今回は、アフガニスタンの子どもたちやロバの愉快な仲間たちも登場し、温かく奇想天外な舞台が展開されます。  
さあ みんなもきもちいい音楽の空気を吸いにおいてよ

### アフガニスタンの子どもたち

アフガニスタンのNGO MMCC(Mobile Mini Circus for Children 子どもたちのための移動サーカス)の子どもたち。  
2006年夏、日本に来日し、サーカス公演を行ったり、日本人の人たちといっしょに歌やサーカスの練習をしながら交流  
を重ねる予定。アフガニスタンではカブールにある孤児院や病院、学校などの施設で公演を行い、彼ら自身の手でア  
フガニスタンの子どもたちに“夢”と“笑い”と“教育”を届けている。

### ロバの音楽座

松本雅隆 MATSUMOTO GARYU  
バグパイプ・ハーディーガーディ・  
クルムホルン・歌 他  
上野哲生 UENO TESSEY  
リュート・サズ・サントゥール・歌 他  
富田りぐま TOMITA RHEGUMA  
足踏みオルガン・歌 他  
大宮まふみ OHMIYA MAFUMI  
リコーダー・ルネサンスフルート・歌 他  
長井和明 NAGAI KAZUAKI  
セルパン・リコーダー・クルムホルン・歌 他

### 愉快な仲間たち

野々歩 NONOHO (コケストラ)  
ヴォーカル・フィドル 他  
小田晃生 ODA KOUSEI (コケストラ)  
ギター・ヴォーカル 他  
柴山真人 SIBAYAMA MAKOTO (コケストラ)  
フィドル・ヴォーカル 他  
田中馨 TANAKA KEI (サケロック)  
ウッド・ベース 他

### おもな演奏曲目

「トーナドーナ」曲：上野哲生 詞：松本雅隆  
「虹を追う人」曲・詞：松本雅隆  
「クリンコリン」曲：上野哲生 詞：松本雅隆  
「びやぼんの唄」曲・詞：松本雅隆  
「かみくちゃばんど」曲・詞：松本雅隆

### こんな楽器が登場する

中世・ルネサンス時代の復元楽器  
世界の民俗楽器  
空想楽器(ロバオリジナル楽器)などを使ってリコーダー<sup>クルムホルン(ルネサンスのリード楽器)</sup>  
バグパイプ(16C. ブリューゲルスタイル)  
パンパイプ(古代から伝わる葦の笛)  
セルパン(「蛇」を意味する管楽器)  
びやぼん(口琴)  
ハーディーガーディ(回転式鍵盤弦楽器)  
リュート(ルネサンスを代表する弦楽器)  
サズ(トルコの民俗楽器)  
ポルタティーブオルガン(中世の小型パイプオルガン)  
足踏みオルガン  
世界の太鼓  
オリジナルの空想楽器  
身の回りの音 etc...

### ロバの音楽座のプロフィール

1973年、松本雅隆により中世・ルネサンス音楽を演奏する「カテリーナ古楽合奏団」結成。1982年、子どもたちに音楽  
の夢を運ぶべく「ロバの音楽座」結成。ロバの音楽座は古楽器や空想楽器などにより、ファンタジックな音と遊びの世  
界を繰り広げている。1988年、「愉快なコンサート」が厚生省中央児童福祉審議会の特別推薦文化財作品に選ばれる。  
1998年、「ジグの空想音楽会」が東京都優秀児童演劇選定優秀賞受賞。2001年、NHK「おかあさんといっしょ」にゲ  
ストとして出演。2004年より、NHK教育ショートアニメ「パンツばんくろう」「からだであそぼ」などの音楽を担当。

### コケストラのプロフィール

アイリッシュ、カントリー、ジャズ、古楽…ジャンルにこだわらずコケ流に演奏し、都内ライヴハウスを中心活躍  
中。03年「Co-orchestra1」「Co-orchestra2」を発売。劇団「キャラメルボックス」の舞台のテーマ曲として使用される。  
05年初のフルアルバム「JOIN THE DOTS」発売。ヴォーカルの野々歩はロバの音楽座のリーダーの松本雅隆の娘。

